



Edición: 1. Auflage 2011  
páginas: 440  
Imágenes: 400  
Portada: Hardcover  
ISBN: 978-3-86867-032-5  
Publicado en: junio 2011

PVP: Información para distribuidores. Este título ya no tiene precio.  
Sujeto a cambios.

#### Quintessence Publishing Company, Inc.

 411 North Raddant Road  
Batavia  
Illinois IL 60510  
Estados Unidos de América

 +1 (0)630 / 736-3600

 +1 (0)630 / 736-3633

 [contact@quintbook.com](mailto:contact@quintbook.com)

 <https://www.quintessence-publishing.com/usa/en>

## Información sobre el libro

**Autores:** Klaus Mütterthies / Gerd Körner / Tatsuya Minami

**Título:** Art Oral

**Subtítulo:** Noninvasiv, minimalinvasiv, invasiv

#### Texto breve:

In seinem Buch widmet sich Klaus Mütterthies den Fragen der Invasivität ästhetischer Keramikrestaurationen: Wie viel substanzielle Opfer verlangt orale Schönheit wirklich? Welche restaurativen Techniken machen minimal- oder noninvasive Behandlungen möglich? Und welche Rolle kommt dem Zahntechniker bei noninvasiven ästhetischen Restaurationen zu?

An einer Fülle von Patientenfällen, die mit großformatigen Bildern und kurzen erläuternden Texten präsentiert werden, zeigen Mütterthies und seine Mitautoren, wie sich diese Fragen heute mithilfe von Non-prep-Veneers und hauchdünnen Kronen aus modernen Dentalkeramiken beantworten lassen.

Das Buch, vom Künstler Mütterthies mitgestaltet und mit eigenen Zahnmalereien dekoriert, versteht sich darüber hinaus als Inspirationsquelle – für Zahntechniker, Zahnärzte und Patienten. Der Autor gewährt Einblicke in sein Dentallabor und spricht über die Zusammenarbeit mit den Patienten. Er reflektiert über Schönheit und Charakter dentaler Ästhetik und über die Lebensfreude, die sie den Patienten ebenso wie dem Techniker und dem Zahnarzt schenken kann.

**Categorías:** Tecnología odontológica