

#### Gérald Ubassy

### Formen und Farben

Die Schlüssel zum Erfolg in der Dentalkeramik



Edition: 1. Auflage 1992

pages: 216 Images: 463 Cover: Hardcover

ISBN: 978-3-87652-262-3

Published: January 1992

RRP: Information for distributors. This title is no longer

price related.

Subject to changes!

## **Quintessence Publishing Company, Inc.**

411 North Raddant Road

Batavia

Illinois IL 60510

United States of America

**)** +1 (0)630 / 736-3600

**H** +1 (0)630 / 736-3633

contact@quintbook.com

• https://www.quintessence-publishing.com/usa/en

# **Book information**

**Authors:** Gérald Ubassy

Title: Formen und Farben

**Subtitle:** Der Schlüssel zum Erfolg in der Dentalkeramik

**Short text:** 

Durch die Entwicklung neuer Techniken und Materialien ist es heute möglich, auch jene Patienten zufriedenzustellen, die auf das ästhetische Erscheinungsbild ihrer Zähne großen Wert legen. So ist das Studium der Formen und Mikroformen im Zusammenspiel mit der Farbe der Leitfaden dieses Buches. Beim Autor bestand jedoch der Wunsch, mit allzu starren ästhetischen Konzepten zu brechen. Auch die Persönlichkeit, die Morphologie und der Charakter des Patienten sollten beim Zahnersatz berücksichtigt werden.

#### Inhalt

Kapitel 01. Grundbegriffe zum Phänomen Farbe

Kapitel 02. Beziehung zwischen der Persönlichkeit, der Gesichtsästhetikund der dentolabialen Ästhetik

Kapitel 03. Wechselspiel zwischen Form und Farbe: Die gefärbten Wachse

Kapitel 04. Die Bestimmung der Zahnfarbe

Kapitel 05. Der dreidimensionale Farbring bei veränderter Farbhelligkeit

Kapitel 06. Das Instrumentarium

Kapitel 07. Die Grundmassen (Opaker)

Kapitel 08. Die keramische Stufe

Kapitel 09. Die Zahnfleischmaske

Kapitel 10. Verarbeitung und natürliche Schichtung von Metallkkeramik

Kapitel 11. Tricks, um die keramische Schichtung zu vereinfachen

Kapitel 12. Die laterale Segmentierung und Schmelzsprünge

Kapitel 13. Die Transparenz und Transluzenz

Kapitel 14. Originalfarben der keramischen Massen

Kapitel 15. Keramische Inlays und Onlays

Kapitel 16. Neuartige, leuzitverstärkte Keramiken

Kapitel 17. Keramische Stiftaufbauten

Kapitel 18. Keramische Veneers

Kapitel 19. Strukturanalyse der Oberflächenstuktur - Politur

Bezugsquellen

Literatur

Categories: Prosthodontics, Student literature