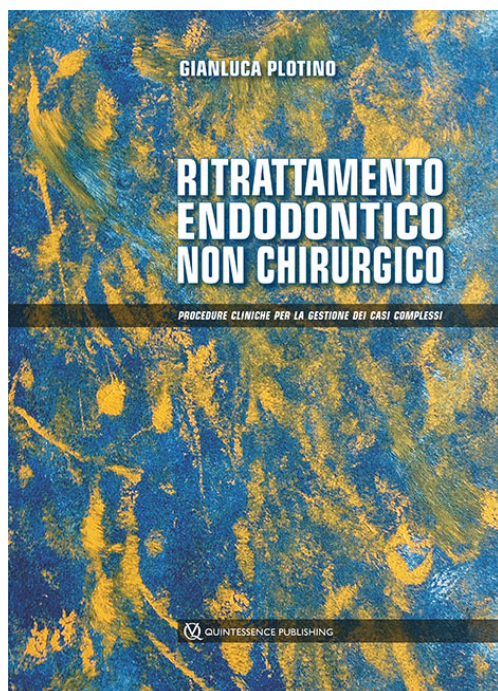




Seiten:: 232
Abbildungen: 704
Einband: Copertina rigida; formato
21x28cm; include 64 video
ISBN: 978-88-7492-092-1
Erschienen: Mai 2023

Quintessence Publishing Company, Inc.

411 North Raddant Road
Batavia
Illinois IL 60510
Vereinigte Staaten von Amerika

+1 (0)630 / 736-3600

+1 (0)630 / 736-3633

contact@quintbook.com

<https://www.quintessence-publishing.com/usa/en>

Buch-Information

Autoren: Gianluca Plotino
Titel: Ritrattamento endodontico non chirurgico
Untertitel: Procedure cliniche per la gestione dei casi complessi
Kurztext:

Questo libro descrive in dettaglio tutte le fasi operative dei ritrattamenti endodontici, fornendo una guida pratica e completa. Si inizia con la rimozione di ponti, corone e vari tipi di perni, per poi affrontare la ricerca e gestione dei canali non trattati, prevenendo questa problematica. Il percorso verso l'apice include la gestione di ostacoli intra-canalari come strumenti fratturati, materiali d'otturazione, gradini e anatomie complesse che complicano il sondaggio apicale. Le tecniche per riparare perforazioni radicolari e trattare apici aperti o alterati sono illustrate insieme, evidenziando procedure e materiali condivisi. Materiali, tecniche e trucchi clinici per gestire queste situazioni sono spiegati nei minimi dettagli, offrendo soluzioni pratiche ed efficaci per l'attività clinica.

Argomenti e contenuti

"Disassembly" coronale: rimozione di ponti, corone, materiali da restauro, perni metallici e perni in fibra.

Come possiamo accedere al sistema endodontico da ritrattare?

Ricerca e sondaggio dei canali non trattati.

Come possiamo gestire l'anatomia non trattata precedentemente?

Gestione degli strumenti fratturati.

Come possiamo superare o rimuovere i frammenti?

Rimozione dei materiali da otturazione canalare e superamento di blocchi e gradini.

Come possiamo raggiungere l'apice radicolare?

Riparazione delle perforazioni e trattamento degli apici aperti o alterati.

Come possiamo trattare anatomie alterate?

Fachgebiet(e): Endodontie