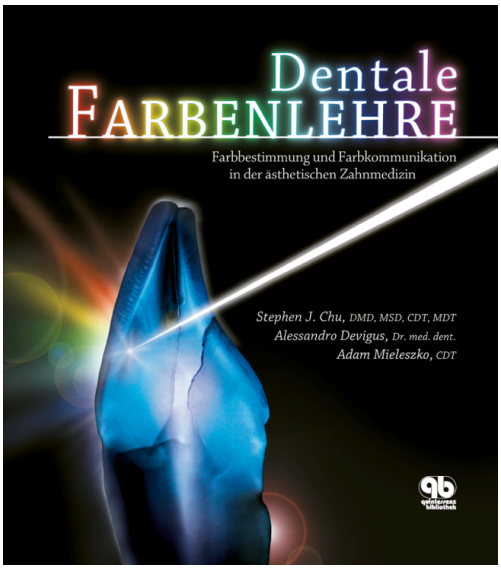
QUINTESSENCE PUBLISHING ITALIA



Edizione:	1. Auflage 2005
pagine:	168
Immagini:	394
Copertina:	Softcover
ISBN:	978-3-87652-514-3
Pubblicato:	dicembre 2004

RRP: Informazioni per i distributori. Il prezzo di vendita non è più vincolato a quello di copertina
Soggetto a modifiche!

Quintessenza Edizioni S.r.l.

Via C. Menotti 65
20017 Rho (Milano)
Italia

+39 (0)2 / 931 82 264

+39 (0)2 / 931 86 159

info@quintessenzaedizioni.it

https://www.quintessence-publishing.com/ita/it

Informazioni sul libro

Autori: Stephen J. Chu / Alessandro Devigus / Adam J. Mieleszko

Titolo: Dentale Farbenlehre

Sottotitolo: Farbbestimmung und Farbkommunikation in der ästhetischen Zahnmedizin

Testo breve:

Die Farbwahl bedingt eine präzise und möglichst objektive Bestimmung der Helligkeit, Sättigung, Farbe, Charakterisierung und Transluzenz des zu rekonstruierenden Zahnes. In fünf Kapiteln werden in diesem Buch die Farbtheorie, Einflüsse auf die Farbe, die konventionelle Farbwahl und die computerunterstützte Farbmessung besprochen. Im 5. Kapitel wird eine Kombination aus konventioneller und computergestützter Farbwahl vorgestellt, die in Zukunft sicher weitere Verbreitung finden kann. Die Kommunikation zwischen Praxis und Labor wird als wesentlicher Bestandteil des Behandlungsablaufs detailliert beschrieben. Abschließend wird die klinische Umsetzung an Fallbeispielen aufgezeigt.

Argomenti: Odontoiatria estetica, Odontoiatria multidisciplinare, Letteratura per lo studio