



Anspruchsvoll, aber abwechslungsreich...

Die Arbeit in einer zahnärztlichen Praxis ist sehr, sehr vielseitig, bis ins kleinste Detail. Natürlich gibt es auch bei uns gleichförmige Abläufe, aber wenn man tiefer blickt, zeigen sich doch viele, viele sehr unterschiedliche Einzelaspekte, die uns alle geläufig sein müssen, damit alles reibungslos und unter Einhaltung der gebotenen Qualität und Sicherheit ablaufen kann. Es geht schon bei den Instrumenten und Materialien los, mit denen wir tagtäglich umgehen. Eine Vielzahl der Instrumente sind einfach Verlängerungen unserer Hände bzw. Finger mit speziellen Fähigkeiten, damit wir an den kleinen Zähnen auch im distalsten Winkel der Mundhöhle zielsicher arbeiten können. Und diese Instrumente erfordern natürlich auch entsprechende Pflege! Ute Ulrike Botzenhart gibt Ihnen einen Überblick, was dabei zu wissen und zu beachten ist.

Auch das Therapiespektrum bzw. die Anliegen unserer Patienten sind sehr weit gefächert. Wozu wird z. B. bei einigen Patienten eine sog. „Knirscherschiene“ angefertigt und wieso scheint diese dann auch noch tatsächlich zu helfen? Das fragt Sie eventuell auch einmal ein betroffener Patient. M. Pohlgeers und D. Suwelack beantworten diese Frage. Und dann bietet die Medizin heute auch noch viele Versorgungsmöglichkeiten, die im Abrechnungskatalog der gesetzlichen Krankenversicherung gar nicht abgebildet sind. Wie gehen wir damit um? Und was müssen wir in Bezug auf all die z. T. sehr persönlichen, sensiblen Daten und Fakten beachten, die wir massenweise über unsere Patienten ansammeln? Und last but not least: Wie merken wir uns das alles bloß?!

Zu all diesen Fragen und noch zu einigem mehr finden Sie auch in diesem Heft wieder viel Wissenswertes. Ich wünsche Ihnen beim Durchsehen und Lesen viele hilfreiche Erkenntnisse und natürlich wie immer auch viel Spaß!

Susanne Fath



Dr. Susanne Fath

Zahnärztin
MSc Parodontologie und
periimplantäre Therapie

Niedergelassen in eigener
Praxis in Berlin und
Chefredakteurin des
Quintessenz Team-Journals.