



Auflage: 1. Auflage 2016  
Seiten: 276  
Abbildungen: 960  
Einband: Softcover, 21 x 27,3 cm  
ISBN: 978-3-86867-299-2  
Erschienen: Februar 2016

UVP: Information für Wiederverkäufer: Dieser Titel ist nicht mehr preisgebunden.  
Änderungen vorbehalten!

#### Quintessence Publishing Company, Ltd.

 Grafton Road  
KT3 3AB New Malden, Surrey  
Vereinigtes Königreich von Großbritannien und  
Nordirland

 +44 (0)20 8949 6087

 +44 (0)20 8336 1484

 [info@quintpub.co.uk](mailto:info@quintpub.co.uk)

 <https://www.quintessence-publishing.com/gbr/en>

## Buch-Information

**Hrsg.:** Kolster, Bernard C.

**Titel:** Trail Guide – Bewegung und Biomechanik

**Untertitel:** Schritt für Schritt Bewegung verstehen

**Kurztext:**

Wie entsteht Bewegung? Welche Bestandteile sind dafür unerlässlich? Und in welche Richtung hat sich menschliche Bewegung in der heutigen Zeit entwickelt? Wie oft erhalten Sie schon einmal die Einladung, einen Körper zu bauen, der dazu noch in der Lage sein soll, sich zu bewegen? Anstatt ihn in kleine, isolierte Bestandteile zu zerlegen, wählen Sie hier den einzigartigen Zugang, einen Körper aus größeren, miteinander verbundenen Elementen aufzubauen. Entwickeln Sie eigene biomechanische Gesetze, bevor Sie Ihren gebauten Körper schlussendlich einem Testlauf unterziehen, in dem Sie die Konzepte von Haltung und Gang erforschen. Mithilfe des **Trail Guide – Bewegung und Biomechanik** begeben Sie sich auf eine kurzweilige, lehrreiche und nachhaltige Reise, die Ihr Studium der menschlichen Bewegung zu einer fesselnden und einprägsamen Erfahrung werden lässt.

**Highlights:**

- Humorvoller, kreativer und lebensnaher Einblick in die vielen Facetten menschlicher Bewegung.
- Brückenschlag zwischen Naturwissenschaft und dem Alltag, in dem wir uns bewegen.
- Die Grundlagen der Physiologie und Biomechanik werden anschaulich erklärt.
- Detailgenaue, kunstvolle Abbildungen illustrieren naturwissenschaftliche Inhalte sowie viele kulturelle und soziologische Gegebenheiten.

**Fachgebiet(e):** Humanmedizin, Anatomie