





Auflage: 1. Auflage 2002  
Seiten: 96  
Abbildungen: 336  
Einband: Hardcover  
ISBN: 978-3-87652-911-0  
Erschienen: September 2002


UVP: Information für Wiederverkäufer: Dieser Titel ist nicht mehr preisgebunden.  
Änderungen vorbehalten!


#### Quintessence Publishing Company, Ltd.

 Grafton Road  
KT3 3AB New Malden, Surrey  
Vereinigtes Königreich von Großbritannien und  
Nordirland

 +44 (0)20 8949 6087

 +44 (0)20 8336 1484

 [info@quintpub.co.uk](mailto:info@quintpub.co.uk)

 <https://www.quintessence-publishing.com/gbr/en>

## Buch-Information

**Autoren:** Shigeo Kataoka / Yoshimi Nishimura  
**Titel:** Natürliche Morphologie  
**Untertitel:** Form und Gestalt keramischer Restaurationen  
**Kurztext:**

Um natürlich wirkende keramische Restaurationen gestalten zu können, müssen Zahnarzt und Zahntechniker mit Gestalt und Anatomie menschlicher Zähne vertraut sein. Nur dann wird es ihnen gelingen, die drei wesentlichen Aspekte natürlicher Kronen und Brücken zu erfüllen: Form und Anatomie des Einzelzahnes, Anordnung im Zahnbogen und natürliche Zahnfarbe.

Dieser wunderschön illustrierte Atlas aus der berühmten japanischen Keramikschule von S. Kataoka und Y. Nishimura beschreibt in bisher unbekannter Genauigkeit die natürliche Morphologie menschlicher Zähne. Die Techniken für die Umsetzung der anatomischen Merkmale in perfekt gestaltete keramische Restaurationen werden eingehend erläutert. Ein neues dentalkeramisches Standardwerk.

**Fachgebiet(e):** Prothetik, Literatur fürs Studium