


Auflage: 1. Auflage 2005  
Seiten:: 168  
Abbildungen: 394  
Einband: Softcover  
ISBN: 978-3-87652-514-3  
Erschienen: Dezember 2004

UVP: Information für Wiederverkäufer: Dieser Titel ist nicht mehr preisgebunden.  
Änderungen vorbehalten!

#### Quintessence Publishing Company, Ltd.

 Grafton Road  
KT3 3AB New Malden, Surrey  
Vereinigtes Königreich von Großbritannien und  
Nordirland

 +44 (0)20 8949 6087

 +44 (0)20 8336 1484

 [info@quintpub.co.uk](mailto:info@quintpub.co.uk)

 <https://www.quintessence-publishing.com/gbr/en>

## Buch-Information

**Autoren:** Stephen J. Chu / Alessandro Devigus / Adam J. Miesleszko

**Titel:** Dentale Farbenlehre

**Untertitel:** Farbestimmung und Farbkommunikation in der ästhetischen Zahnmedizin

#### Kurztext:

Die Farbwahl bedingt eine präzise und möglichst objektive Bestimmung der Helligkeit, Sättigung, Farbe, Charakterisierung und Transluzenz des zu rekonstruierenden Zahnes. In fünf Kapiteln werden in diesem Buch die Farbtheorie, Einflüsse auf die Farbe, die konventionelle Farbwahl und die computerunterstützte Farbmessung besprochen. Im 5. Kapitel wird eine Kombination aus konventioneller und computergestützter Farbwahl vorgestellt, die in Zukunft sicher weitere Verbreitung finden kann. Die Kommunikation zwischen Praxis und Labor wird als wesentlicher Bestandteil des Behandlungsablaufs detailliert beschrieben. Abschließend wird die klinische Umsetzung an Fallbeispielen aufgezeigt.

**Fachgebiet(e):** Ästhetische Zahnheilkunde, Fachübergreifend, Literatur fürs Studium