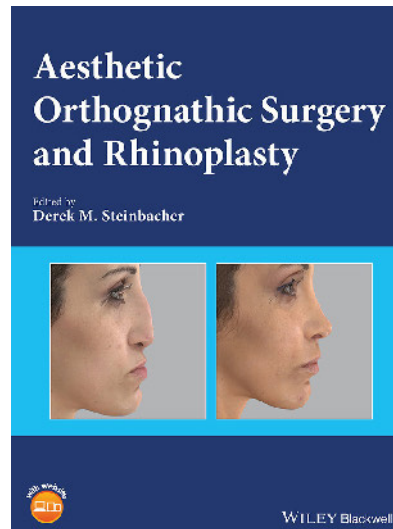


Aesthetic Orthognathic Surgery and Rhinoplasty (eBook)

In dem Buch „Aesthetic Orthognathic Surgery and Rhinoplasty“ widmet sich das Autorenteam um Derek M. Steinbacher einem klinisch recht häufig auftretendem Problem: der kombinierten fazialen und nasalen Dismorphie. Die Ausführungen beginnen mit den Grundlagen der klinischen Untersuchung und der ästhetischen Analyse der Gesichtsmorphologie sowie einer – etwas knapp gehaltenen – Übersicht zu den allgemeinen Prinzipien der kieferorthopädischen Analyse zur Planung von Umstellungsoperationen. Die Konzepte einer dreidimensionalen, virtuellen Planung werden der klassischen Modell-basierten Operationsplanung gegenübergestellt und mit ästhetisch orientierten Konzepten der Profilvorhersage und der Splintherstellung im 3D-Druck ergänzt. Die konkreten Planungsüberlegungen und die operativen Umsetzungen werden klassisch anhand typischer unterschiedlicher Gesichtsprofile der skelettalen Dismorphie entsprechend detailreich dargestellt, wobei ästhetisch relevanten Aspekten eine hohe Bedeutung zugemessen wird. Auch werden skelettale Korrekturen ohne unmittelbaren Bezug zur Dentition wie Kinnplastiken und submentale Korrekturen anschaulich abgehandelt.

Die zweite Hälfte des Buches wird mit einem Kapitel zu den Grundlagen der ästhetischen Analyse der Nasenmorphologie eröffnet, bevor die unterschiedlichen Operationstechniken zur Korrektur von Veränderungen des



Derek M. Steinbacher (Herausgeber), eBook, John Wiley & Sons (Verlag), 1. Auflage 2019, 648 Seiten, ISBN 9781119186977, 329,00 Euro

Nasenrückens, des Septums und der Nasenflügel vorgestellt werden. Interessant wird es gegen Ende des Buches, wenn die Konzepte der skelettalen Umstellung und nasalen Korrektur zusammengeführt werden und mit weiteren Techniken der ästhetisch-rekonstruktiven Chirurgie ergänzt werden, wie dem autogenen Fetttransfer oder der lokalisierten Liposuktion. Abschließend werden die Grundlagen des perioperativen Managements von Dysgnathie- und Rhinoplastikpatienten vorgestellt.

Zu den Stärken des Buches muss sicherlich die reich bebilderte prä-/

postoperative Darstellungsweise mit vielen Kasuistiken zu den unterschiedlichen Herausforderungen je nach Gesichtsschädelaufbau gezählt werden, die dem in der Dysgnathiechirurgie erfahrenen Operateur zu einer verstärkt ästhetisch-orientierten Sichtweise einlädt. Die Neuerungen der virtuellen OP-Planung, Profilprognose und Splintherstellung für Umstellungsoperationen werden ebenfalls umfangreich dargestellt. Weniger ausführlich werden die kieferorthopädischen und funktionellen Grundlagen der Umstellungsoperationen betont, insbesondere unter dem Aspekt von Wachstum und Entwicklung, aber auch die Auswirkungen für die Phonetik und die Atemwegsmorphologie werden eher knapp abgehandelt.

Nach meiner Einschätzung ist das Buch für Kolleginnen und Kollegen mit einem Grundwissen der genannten Eingriffe empfehlenswert, die ihre Techniken erweitern bzw. kritisch und unter dem Aspekt der Ästhetik reflektieren wollen. Hervorzuheben ist die hochwertige Ausstattung des Buches, die durch ein ausführliches, aktuelles Literaturverzeichnis in jedem Kapitel bereichert wird, sowie die Möglichkeit, auf einer Webseite des Verlages editierte Filmsequenzen zur Eingriffsplanung und Durchführung zu betrachten. Der Preis von 329,00 Euro erscheint für das Buch durchaus angemessen.

Prof. Dr. Dr. Franz-Josef Kramer,
Bonn