



Edition: 1. Auflage 2007

Cover: Amaray-Box; Laufzeit: 49 Min.

ISBN: 978-3-938947-92-0

Stock No.: 6283

Published: August 2007

Price

9,90 €

Subject to changes!

Quintessenz Verlags-GmbH

 Ifenpfad 2-4
12107 Berlin
Germany

 +49 (0) 30 / 76180-5

 +49 (0) 30 / 76180-680

 info@quintessenz.de

 <https://www.quintessence-publishing.com/deu/de>

Product information

Authors: Rolf Schneemann

Title: Kieferorthopädie für Zahntechniker

Subtitle: Theoretische und praktische Grundlagen der kieferorthopädischen Zahntechnik

Short text:

Die Materie der kieferorthopädischen Zahntechnik ist in weiten Teilen der allgemeinen Zahntechnik unbeliebt. Dass zum Biegen der jeweiligen Halte- oder Funktionselemente auch die Grundlagen der KFO bekannt sein müssen, ist eigentlich selbstverständlich, aber leider noch nicht überall bekannt.

Warum welcher Draht wo platziert werden muss um seine eigentliche Funktion zu erfüllen, zeigt diese DVD sowohl in einer PDF-Präsentation als auch als Video. Es wird die gesamte Herstellung einer aktiven Oberkieferplatte vom ersten Drahtknick über das Streuen und Ausarbeiten der Kunststoffbasis bis zum Sägen und Polieren der Spange erklärt. Ebenso wird die Herstellung einer Retentionsplatte im Tiefziehverfahren gezeigt.

Inhalt

- Herstellung der Adamsklammer
- Herstellung der Dreiecksklammer
- Herstellung der Doppelpfeilkammer
- Herstellung des Labialbogens
- Festwachsen der Drahtelemente mit Klebewachs und Ausblocken mit rosa Wachs
- Platzierung und Fixierung der Schrauben
- Auftragen des Kunststoffs
- Ausarbeiten der Spange
- Sägen
- Schmirgeln und Polieren der Basis
- Tiefziehen einer Retentionsplatte

Diese DVD enthält einen Video- und einen ROM-Teil. Der Video-Teil kann auf allen Fernsehern mit angeschlossenem DVD-Player oder auf PC mit DVD-Software-Player abgespielt werden. Der ROM-Teil enthält zusätzlich 22 PDF-Dateien, die nur am Computer abspielbar sind. Zur Wiedergabe der PDF-Dateien benötigen Sie die Software "Adobe Reader".

Categories: Orthodontics, Dental Technology