



Edition: 1. Auflage 2011
pages: 952
Images: 2363
Cover: 2 Hardcover jeweils im
Schuber
ISBN: 978-3-86867-050-9
Stock No.: 18950
Published: January 2011

Set price	78,00 €
Set price for students	28,00 €
Band 1	48,00 €
Band 2	48,00 €

RRP: Information for distributors. This title is no longer price related.

When ordering at the student price, please upload the student certificate accordingly during registration or in the My Q area. If the certificate is missing, the book will be charged and delivered at the regular price.

Subject to changes!

Quintessenz Verlags-GmbH

 Ifenpfad 2-4
12107 Berlin
Germany

 +49 (0) 30 / 76180-5

 +49 (0) 30 / 76180-680

 info@quintessenz.de

 <https://www.quintessence-publishing.com/deu/de>

Book information

Authors: Mauro Fradeani / Giancarlo Barducci

Title: Ästhetische Sanierungen mit festsitzender Prothetik Band 1 und 2 im Set

Short text:

Technische Fortschritte und neue Entwicklungen auf dem Gebiet der Biomaterialien haben die ästhetischen Möglichkeiten der restaurativen Zahnmedizin drastisch erweitert. Mauro Fradeani bietet in seinem zweibändigen Werk die Gesamtdarstellung einer modernen, ästhetisch ausgerichteten prothetischen Therapie mit festsitzendem Zahnersatz – aus der Sicht des praktisch tätigen Zahnarztes.

Der "Fradeani" ist allerdings nicht nur hinsichtlich Konzeption, Inhalt und Praxisbezug eine Klasse für sich – dieses "ausgesprochen schöne Buch" setzt auch durch die liebevolle Gestaltung und die exzellente Bebilderung mit detaillierten Zeichnungen und einer Fülle klinischer Abbildungen neue Maßstäbe. Das Werk ist bereits in 10 Sprachen erschienen.



Band 1: Ästhetische Analyse: Systematik von prothetischen Behandlungen

Technische Fortschritte sowie neue Entwicklungen auf dem Gebiet der Biomaterialien haben die ästhetischen Möglichkeiten der restaurativen Zahnmedizin drastisch erweitert. Sehr oft konzentrieren sich die Zahnärzte jedoch ausschließlich auf die Zähne, ohne dabei den größeren Zusammenhang des Gesichts zu berücksichtigen. Das vorliegende Buch demonstriert, wie der Zahnarzt auch die faziale Komponente systematisch in die ästhetische Behandlungsplanung mit einbeziehen kann. Die diversen Kapitel erläutern in lesefreundlicher Weise alle Parameter zur Analyse des fazialen, dentolabialen, phonetischen, dentalen und gingivalen Erscheinungsbildes. Jedes Kapitel beleuchtet

eine bestimmte Gruppe von prothetischen Aspekten und Anwendungen. Auf dieser Basis kann der Zahnarzt optimale individuelle Behandlungspläne für seine Patienten ausarbeiten. Ferner illustriert das Buch, wie der Zahnarzt mithilfe einer ästhetischen Bewertungsliste die beschriebenen Grundsätze in der täglichen Praxis umsetzen kann. Diese Erläuterungen, ergänzt durch zahlreiche Abbildungen, machen dieses Buch zu einem unschätzbaren Nachschlagewerk für alle Ärzte, die ästhetisch-restaurative Zahnmedizin praktizieren.

1. Auflage 2005; Hardcover im Schuber, 352 Seiten, 1136 Abbildungen;
ISBN 978-3-87652-513-6; Artikelnummer: 11690

Band 2: Systematischer Ansatz zur ästhetischen, biologischen und funktionellen Integration: Prothetische Behandlung

Der zweite Band ist der erfolgreichen Kommunikation zwischen Zahnarzt und Dentallabor gewidmet. Hierzu wird ein spezielles Labordokument entwickelt und vorgestellt, das die Ergebnisse der ästhetischen Analyse, die direkt am Patienten vorgenommen wurde, sowie die Angaben im Ästhetikprotokoll (vorgestellt in Band 1) an den Zahntechniker übermittelt. Sorgfältig ausgefüllt erlaubt es die präzise Beschreibung jedes



Wunsches und jeder Änderung bei der Erstellung der Wachsmodelle und bei der Anfertigung adäquater Provisorien. Das vorgestellte Konzept gestattet bei vollständiger Umsetzung überdies eine getreue Überführung der Provisorien in die definitive, dank der gegenwärtig zur Verfügung stehenden Verfahren und Materialien in idealer Weise integrierte Restauration.

1. Auflage 2009; Hardcover im Schuber, 600 Seiten, 2500 Abbildungen
ISBN 978-3-87652-583-9; Artikelnummer: 12880

Categories: Esthetic Dentistry, Restorative Dentistry, Student literature