



Aufgabe: 2025  
Seiten: 544  
Abbildungen: 2454  
Einband: Copertina rigida; formato  
21x28cm  
ISBN: 978-88-7492-219-2  
Erschienen: März 2025

#### Quintessenz Verlags-GmbH

 Ifenpfad 2-4  
12107 Berlin  
Deutschland

 +49 (0) 30 / 76180-5

 +49 (0) 30 / 76180-680

 [info@quintessenz.de](mailto:info@quintessenz.de)

 <https://www.quintessence-publishing.com/deu/de>

## Buch-Information

**Autoren:** Jordi Manauta / Anna Salat / Walter Devoto / Angelo Putignano  
**Titel:** Restauri diretti in composito  
**Untertitel:** Consigli, trucchi e segreti di Styleitaliano, la più grande comunità formativa in odontoiatria restaurativa clinica

#### Kurztext:

"Restauri diretti in composito"\* di Styleitaliano è un libro di riferimento essenziale che affronta le sfide cliniche quotidiane dell'odontoiatria estetica e restaurativa, illustrando tecniche innovative in modo dettagliato. Focalizzandosi principalmente sui materiali compositi, che rappresentano il presente e il futuro dei trattamenti conservativi ed estetici, gli Autori mettono a frutto oltre vent'anni di esperienza nel campo dell'odontoiatria estetica, offrendo una sintesi approfondita e aggiornata dello stato dell'arte.

\* il testo è la traduzione in lingua italiana di "Layers 2. Direct Composites: the Styleitaliano clinical secrets"

#### Argomenti e Contenuti

1. COLORE. Un approccio moderno al colore, dai metodi visivi alla nuova era digitale della presa del colore, applicato ai compositi.
2. LAYERS. Il futuro della stratificazione in una disamina delle tecniche più rappresentative e della loro applicazione nella pratica clinica quotidiana
3. GUIDA PALATALE. Dieci modi per ottenere una parete palatale e i problemi più comuni. Non può mancare la classica guida in silicone perfezionata e semplificata.
4. FRATTURA. Venti step per ottenere stabilmente un restauro di IV classe, con una breve analisi dei margini di finitura.
5. COLLETTO. Esploriamo una strategia di stratificazione per affrontare i restauri di V classe senza stress e gli strumenti per ottenere una retrazione gengivale efficace.
6. PROSSIMALE. Categorizziamo le cavità di III classe in base alla difficoltà di esecuzione. Disegno del margine, colore e strategia di stratificazione, con un'enfasi sulla gestione delle matrici come chiave del successo in questo tipo di restauro.
7. DIASTEMA. La descrizione completa della Front Wing Technique, una strategia universale per chiudere i diastemi senza una ceratura, migliorando i metodi esistenti.
8. CARATTERIZZAZIONI. Descrizione dei metodi che abbiamo a disposizione per percepire e individuare le caratterizzazioni. Presentiamo ricette istantanee per comprenderle e riprodurle.
9. MOLARI. Tutti i trucchi per la protezione delle cuspidi nei posteriori, la rilocazione del margine ed alcune alternative agli attuali materiali e metodi.
10. FORMA. Un'accurata analisi della forma dentale e il protocollo completo per ottenere restauri dall'aspetto realistico grazie alla morfologia e alla lucidatura.
11. DOCUMENTAZIONE. Una guida semplice per impostare la vostra fotocamera reflex per un utilizzo "punta e scatta", insieme a una ricetta per un isolamento con diga di gomma veloce e impeccabile.
12. IDEA FACTORY. Un riassunto delle nostre invenzioni, collaborazioni e progetti formativi degli ultimi 12 anni.
13. FINE. Protocolli e indicazioni delle faccette dirette.

**Fachgebiet(e):** Restaurative Zahnheilkunde, Ästhetische Zahnheilkunde